

El capitosau trobat al Pla de la Calma, a Tagamanent, va viure fa 250 milions d'anys

La reconstrucció digital aporta més dades d'un amfibi fòssil del Montseny

Tagamanent

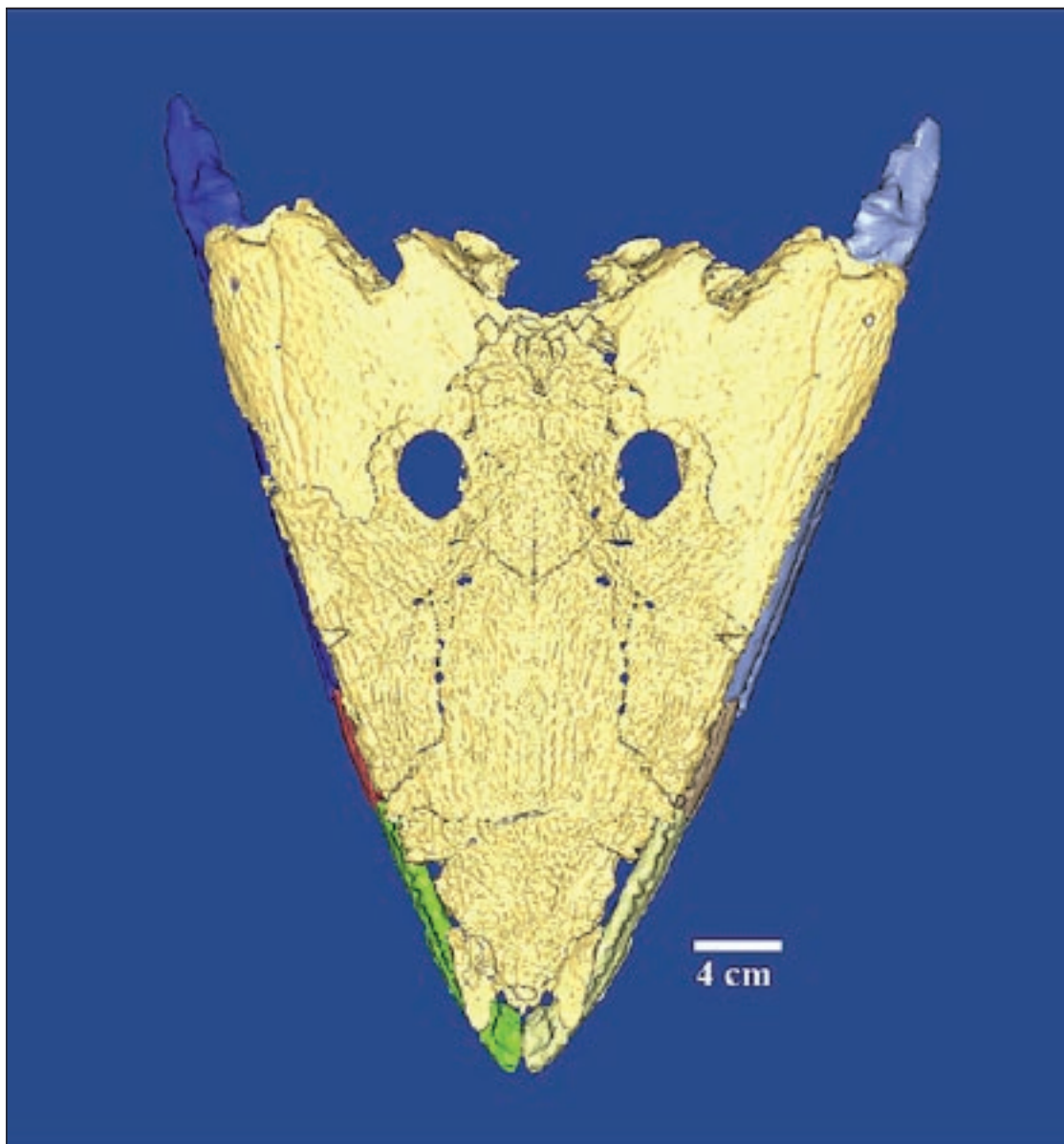
T.T.

L'estudi de la reconstrucció digital d'un crani de capitosau aparegut fa anys en el jaciment de la Mora (Pla de la Calma, Tagamanent), al Montseny, ha aportat noves dades sobre aquest primer amfibi fòssil de Catalunya. L'estudi ha anat a càrrec de Josep Fortuny, paleontòleg de l'Institut Català de Paleontologia (ICP), amb seu a Sabadell. Es tracta del treball de recerca tutelat del programa de doctorat que el paleontòleg està cursant a la Universitat de Barcelona (UB).

El treball, que ha estat presentat aquesta setmana, conclou que els fòssils d'aquest amfibi, que va viure fa 250 milions d'anys a Catalunya, pertanyen al grup dels capitosaures i són semblants a d'altres capitosaures recuperats a Rússia. L'amfibi procedent del jaciment de la Mora fa un metre i mig de llarg i té un crani d'uns 40 centímetres de longitud. Els capitosaures, coneguts anteriorment com a laberintodonts, van ser un grup nombrós en l'àmbit mundial durant el Triàsic, però el del Montseny és l'únic jaciment conegut d'aquests vertebrats a la península Ibèrica. Les restes d'aquest animal són també les del primer amfibi fòssil aparegut a Catalunya.

Però a banda de les dades que ha aportat l'estudi, l'altre punt d'interès de la investigació de Josep Fortuny és la utilització de les noves tecnologies, com la tomografia axial computeritzada (TAC), aplicades a la paleontologia per dur a terme una reconstrucció digital. Això ha estat possible gràcies al conveni que l'Institut Català de Paleontologia té amb la Mútua de Terrassa, que els ofereix aquest servei sempre que està lliure.

Amb l'aplicació d'aquest nou sistema s'ha pogut superar la dificultat inicial que presentava l'estudi de tot el material, ja que era impossible separar els fòssils de la matriu rocosa sense malmetre'ls. En aquest cas s'han extret els blocs de pedra, se'ls ha numerat i se'ls ha posat dins l'aparell del TAC, per poder estudiar



Reconstrucció en 3D de la part superior del crani



Reconstrucció de la maqueta del capitosau del Montseny

els ossos sense cap problema.

NOVA CAMPANYA D'EXCAVACIONS

El model tridimensional obtingut a partir dels TAC també permetrà, a partir d'ara, la realització de futurs treballs per obtenir models biomecànics que ajudin a

definir el funcionament de l'aparell mastegador d'aquest amfibi primitiu i deduir-ne l'alimentació i forma de vida.

La presentació de l'estudi coincideix amb el començament, aquest divendres, d'una nova campanya d'excavacions al jaciment de la Mora amb l'objectiu de recuperar més exemplars fòssils de capitosau i

donar continuïtat a l'estudi. L'equip que hi treballarà durant 15 dies està format pel mateix Josep Fortuny i pels paleontòlegs Àngel Galobart i Josep Marmi, del Departament de Recerca del Mezosoic de l'Institut Català de Paleontologia. Ara feia força anys que no s'hi portava a terme cap campanya d'excavació.

Once a week i El último grito guanyen l'Amfi Rock'08

Parets del Vallès

El grup de rock Once a week, de Montmeló, ha guanyat la darrera edició del concurs musical Amfi Rock, organitzat pel Casal Cultural de Can Butjosa. Once a week, banda de hard-rock, es caracteritza pel seu so contundent i vitalista i lletres en anglès. El premi consisteix en l'enregistrament d'un àlbum en solitari als estudis Dalton de Parets. El último grito, banda paretana de rock amb lletres en castellà, ha guanyat el nou premi de votació popular, que s'ha afegit en aquesta edició. El públic assistent als concerts dels finalistes del certamen, el 13 i el 20 de juny passats, ha triat la banda de Parets perquè s'emporti els 150 euros del premi de votació popular.

Les Franqueses ofereix un concert solidari

Granollers

L'Associació Ñodema Kafo ofereix un concert solidari aquest dissabte al pavelló de bàsquet del carrer Girona de Granollers, amb la col·laboració de l'Ajuntament de les Franqueses. L'acte solidari, que es celebrarà a les 10 del vespre, comptarà amb l'actuació del cantant de música mandinga Sekouba Bambino, de Guinea, i la seva banda Boure Band. L'import de l'entrada es destinarà a l'adquisició de molins de gra per a la regió de Sedhiou, que està situada al Senegal, prop de la frontera amb Guinea Bissau. També, amb l'adquisició dels molins, es podria lluitar contra l'analfabetització de les nenes de la zona, que no poden assistir a l'escola perquè ajuden les seves mares a moldre cereals.

El Museu Abelló de Mollet acull una nova exposició

Mollet del Vallès

El Museu Municipal Joan Abelló ofereix una exposició de Fran Meana a l'espai de l'aparador des d'aquesta setmana, dins del cicle "Obsessions. Exemples de redundància i persistència cíclica", que va a càrrec de David Armengol. Es tracta de l'obra *Indicis 1≠1 Indicis de transparències i reflex d'un mur*, que es podrà visitar fins al 12 de setembre.